



Dentro del programa de recuperación de teatros históricos

El Ministerio de Fomento recibe las obras de acondicionamiento de la sala de ensayos del Teatro Principal de Olot

- La inversión ha ascendido a 279.400 euros y ha sido financiada íntegramente por el Ministerio de Fomento.

Madrid, 11 de octubre de 2011 (Ministerio de Fomento).

El Ministerio de Fomento ha recibido las obras de la III fase de reforma del Teatro Principal de Olot (Girona), que han comprendido el acondicionamiento de la sala de Ensayos. Fomento, a su vez, ha entregado las obras al Ayuntamiento. La actuación se inscribe en el programa de recuperación de Teatros Históricos de la Secretaría de Estado de Vivienda y Actuaciones Urbanas.

El Ministerio de Fomento ha financiado íntegramente la intervención con una aportación de 279.391 euros.

Los trabajos realizados han consistido en el acondicionamiento interior de la sala de ensayos del Teatro Principal. Se trata de una superficie de 162 m² útiles a la que se ha dotado de una mayor flexibilidad de uso, por lo que se ha creado un espacio completamente diáfano. Se ha aislado acústicamente del resto del teatro y de los edificios colindantes. Las actuaciones llevadas a cabo han incluido también, entre otras, la desconexión y retirada de instalaciones existentes, refuerzo de la estructura (del forjado del suelo), creación de un vestíbulo previo, sustitución de parámetros interiores por tableros de madera ignífugos y yeso laminado, nueva instalación eléctrica y preinstalación de equipamiento audiovisual y escénico.